

**SUPERFIRA**

*Una súper como tú*



**divinapastora**  
fundación



# DOSIER PARA EL DOCENTE



Os damos la bienvenida al concurso escolar SUPERFIRA. UNA SÚPER COMO TÚ. **Feria Valencia**, a través del **SALÓN DEL CÓMIC DE VALÈNCIA** y en colaboración con la **Fundación Divina Pastora, Cátedra del cómic de la Universitat de València y la Conselleria d'Educació**, quiere potenciar el cómic y la ilustración como herramienta educativa y como divulgador de valores sociales positivos.

Los objetivos que se persiguen con esta acción son dos. Por un lado, fomentar la actividad lectora, favoreciendo el acercamiento al hecho cultural del cómic, como lectores y como creadores.

En segundo lugar, consideramos que el lenguaje del cómic es especialmente efectivo para trasladar mensajes a los jóvenes por su combinación de lo literal y lo gráfico. La potencia visual y la comprensión que podemos lograr con una secuencia de viñetas es difícilmente igualable por cualquier otro soporte, lo que convierte al cómic en una eficaz herramienta de comprensión y superación por parte de los lectores de dificultades como el acoso escolar, racismo, desigualdad, maltrato y otros fenómenos que puntualmente afectan a nuestras aulas.



Por todo ello, este concurso está diseñado como herramienta para el aula. Para fomentar la lectura, por un lado, y para ensalzar aquellos valores positivos que permanecen en el alumnado.

Todos tenemos la capacidad de convertirnos en superhéroes y ayudar a otras personas con problemas, dificultades o debilidades. Todos tenemos una gran historia que contar, compartid la vuestra.



*“Hubo un tiempo en el que los héroes no se medían por su fuerza o por el tamaño de sus músculos, sino por su espíritu y el tamaño de su corazón”*

Final Saga Onslaught. Marvel Comics

# DESCRIPCIÓN

El concurso está dirigido a todas las clases de **3º y 4º de ESO** de la **Comunitat Valenciana**. Cada clase podrá presentar un trabajo, realizado por uno o varios autores (dibujo y guion). Este habrá sido elegido por el profesor o por toda la clase como el mejor de todos los presentados.

A continuación, el profesor responsable hará llegar a la organización del salón el trabajo a través de la web del evento. Seguidamente, un jurado especializado elegirá cinco finalistas de entre todos los trabajos presentados. Finalmente, el viernes 21 de febrero el jurado hará público su fallo sobre el concurso. Posteriormente, la mañana del viernes 28 de febrero, tendrá lugar el acto de entrega de premios en el marco del salón. El ganador recibirá un premio valorado en **1.000 €**, en material y/o actividades relacionados con el cómic y dotado por la **Fundación Divina Pastora**. El premio está dirigido al centro, no es personal para el alumno.

En este dossier encontrarás una descripción del personaje **SUPERFIRA**, una niña normal que, por azares de la vida, ha desarrollado unos superpoderes. Partiendo de este personaje y las claves que se dan sobre su entorno, se propone desarrollar una historia de ficción o real, en la que haya presencia de valores sociales. Para ello se debe escribir una sinopsis y/o un guion y plasmarlo en viñetas.

Se valorará la imaginación, el empleo de una o varias temáticas sociales, el dominio de las técnicas narrativas propias del cómic y la corrección gramatical.

# ¿CÓMO PARTICIPAR?

- 1 Entra en [www.salondelcomicvalencia.com/concursos/fira](http://www.salondelcomicvalencia.com/concursos/fira)
- 2 Descárgate las bases del concurso (recuerda que su incumplimiento anulará la participación)
- 3 Presenta nuestros personajes en clase y... ¡poned en marcha vuestra creatividad!
- 4 ¡Ahora os toca elegir a vuestro representante en el concurso!
- 5 Vuelve a [www.salondelcomicvalencia.com/concursos/fira](http://www.salondelcomicvalencia.com/concursos/fira), inscríbete y sube el cómic en pdf o jpg. ¡No olvides rellenar todos los datos que te solicita!

## ¿Quién puede participar?

Alumnado de 3º y 4º de ESO de la Comunitat Valenciana.

## Premio Fundación Divina Pastora

El concurso SUPERFIRA. UNA SÚPER COMO TÚ está dotado con un premio **en material y/o actividades valorado en más de 1.000 euros** para el centro educativo, donado por la Fundación Divina Pastora.



**ALIAS:** Superfira

**NOMBRE CIVIL:** Martina Fos Baldoví

**FECHA DE NACIMIENTO:** 16/06/2006

**AFICIONES:** pintar, leer, escalar montañas, skate

#### **ANTECEDENTES**

Martina es una niña más de su instituto. No llama la atención en ningún aspecto, es una estudiante normal tirando a buena, tiene amigos y no es especialmente popular. Le gusta ir al instituto, aunque a veces se aburre porque no todas las materias ni todos los profesores le interesan por igual.

En clase tiene dos amigas y un amigo, Laia, Mar y Roger con quienes se lo pasa bien y se cuidan mutuamente. Sí se cuidan, porque además de ayudarse en todo momento, hay situaciones en que se las tienen que ver con un grupo de alumnas y alumnos a los que llaman "La gente baba". Son algo agresivos y desafiantes y parecen disfrutar gastando bromas pesadas a los demás.

En casa, las cosas van bien. Sus padres se esfuerzan para que la familia funcione bien y juntos saben divertirse. Aunque, como todos sabemos, el roce hace el cariño, pero, a veces, también provoca "pequeños desencuentros".

## SUCESO

Todo va bien en su vida. Todo está tranquilo y bajo control. Pero el destino parece pensar, ¿quién quiere una vida tranquila?

A Neus, su madre, le entusiasma el arte. Últimamente, le interesa la pintura hecha por mujeres, porque ha descubierto que muchas artistas han estado ignoradas en la historia oficial del arte.

Un verano, Neus viajó a México para conocer la casa de la pintora Frida Kahlo y los lugares que la inspiraron. En una de aquellas excursiones conoció a una anciana que aseguraba haber sido una amiga muy especial de la pintora. Como recuerdo, obsequió a Neus con un pincel original de la Kahlo.

Al llegar a València, Neus se lo regaló a Martina a quien le encantó el regalo. Aquel mismo día, al ir a estrenarlo, una astilla sucia del pincel se clavó en su dedo pulgar. Nada que un poco de agua y jabón no pudieran curar.

Unos días después, enfadada tras haber vuelto a ser el blanco de las burlas del grupo "La gente baba", se puso a dibujar un gorila furioso. Al acabarlo gritó con rabia para desfogarse, ¡Gabba, Gabba Hey!

Tendríais que haber visto su cara cuando de repente, el gorila cobró vida, saltó del papel, adquirió un tamaño de unos dos metros de alto y se fue corriendo a por la pandilla bromista. No pasó nada grave, pero el susto que se llevaron al ver un gorila inmenso corriendo hacia ellos fue brutal. Acabaron por los suelos, con los papeles y los libros volando y el terror dibujado en sus caras.

Aquel día todo cambió en la vida de Martina. Con el tiempo descubrió que aquella astilla tenía restos de sangre de la misma Frida Kahlo y que toda la energía de esta gran mujer pasó a Martina a través de aquel pinchazo, alterando su estructura genética. Martina se había convertido en una superheroína real.

Unas mallas azules, una capa de juguete, un antifaz y una camiseta de promoción en la que pone FIRA que encontró en un cajón, hicieron el resto.

¿Te atreves a soñar más aventuras de **SUPERFIRA**?



VALÈNCIA

**SALÓN**  
del **CÓMIC**

Organiza



FERIA VALENCIA

Patrocina

**divinapastora**  
fundación