



BASES CONCURSO ESCOLAR SALÓN DEL CÒMIC DE VALÈNCIA 2024

1. PARTICIPANTES

Todo el alumnado de 4º, 5º y 6º de primaria, así como el de 1º y 2º de la ESO.

2. PREMIO

El jurado librará dos premios, correspondientes a Categoría Primaria y Categoría ESO, dotados económicamente cada uno con 500€ para la clase del trabajo ganador, para la realización de actividades extraescolares.

3. DESCRIPCIÓN DEL CONCURSO

Como no podía ser de otra manera, para esta edición os proponemos rendir un homenaje entre todas/os rindamos al autor de cómics Francisco Ibáñez (Barcelona, 15/03/1936 - 15/07/2023). Estamos seguros de que al gran maestro le hubiera gustado saber que nuestra manera de recordarlo será motivando a los escolares para que imaginen, jueguen con los conceptos y den rienda suelta a su creatividad dibujando historietas.

El pasado verano tuvimos que decir adiós a un gran creador, artista incansable y padre de personajes de cómic tan influyentes como Mortadelo y Filemón, El Botones Sacarino o Rompetechos, entre otros. Su contribución al tebeo popular fue enorme y su obra ha marcado para siempre a varias generaciones de españoles/as, que entraban en contacto con su obra durante sus primeras lecturas. Por ese motivo, porque su obra conectaba perfectamente con los lectores más jóvenes, planteamos este concurso.

Dado que su legado forma parte de nuestra cultura popular y resulta tan accesible, os proponemos un juego creativo que consistirá en que el alumnado cree un cómic partiendo de su vida, sus personajes y/o obra. El planteamiento es totalmente abierto, por lo que el alumnado puede sentirse libre de generar historias de cualquier tipo, ya sean de corte histórico, biográfico, autobiográficos (recuerdos familiares, etc) o de ficción. Todo vale, sólo pedimos que cada creación tenga relación con el autor y/o su obra

4. TEMÁTICA

A modo de homenaje póstumo y con el objetivo de promover hábitos de lectura y estimular la creatividad artística, presentamos este concurso escolar centrado en el autor de cómics Francisco Ibáñez, una figura de un calado y trascendencia indudables.

La importancia de Ibáñez radica, en gran medida, en que valiéndose del cómic ha sido capaz de algo a lo que muy pocos creadores pueden acceder; haber contribuido a la definición de nuestra cultura popular, lo que le sitúa junto a grandes nombres de la industria del entretenimiento y la cultura.



De esta manera, el presente concurso es una herramienta pedagógica que permite recordar su figura y obra, empleando un lenguaje informal y cercano al alumnado como es el cómic.

Partiendo de la vida y la obra del autor, los participantes en el concurso pueden presentar cómics de ficción, ensayos gráficos o relatos históricos que sirvan al alumnado para acercarse a esta figura indispensable de la cultura popular española.

Como todos los concursos escolares impulsados por el Salón del Cómic de Valencia, se valora que los trabajos presentados promuevan valores sociales positivos. No serán tolerados mensajes de odio ni de intolerancia.

5. DINÁMICA DEL CONCURSO

Las bases del concurso estarán disponibles en el enlace:

www.salondelcomicvalencia.com/concursos/

Tras la lectura y comprensión de las bases del presente concurso, el/la docente promoverá la creación de un cómic sobre el autor de cómics Francisco Ibáñez por parte del alumnado. Se valorará que la historia presentada promueva valores sociales positivos.

6. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Plazo de entrega de los trabajos desde el 19 de enero hasta el 16 de febrero de 2024.

Entra en www.saloncomicvalencia.com/concurso-escolar-2024

Descárgate las bases del concurso (recuerda que su incumplimiento anulará la participación)

Expón el mecanismo del concurso a los alumnos, te recomendamos facilitar alguna herramienta al alumnado para que conozcan detalles de la vida y obra de Ibáñez.

Vuelve a www.saloncomicvalencia.com/concurso-escolar-2024/, inscríbete y sube el cómic en pdf o jpg.

7. CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO PRESENTADO

El/a docente deberá facilitar al Salón en el plazo establecido y mediante el cauce telemático indicado el trabajo final, un cómic cuya extensión máxima será de 8 caras de A4.

8. FINALISTAS Y GANADORES

– El jurado estará configurado por personas especializadas del mundo del cómic y la Educación.

– El jurado escogerá cinco finalistas, de entre los que seleccionará un ganador.

– Las obras finalistas se expondrán dentro del marco del salón en el certamen del 2024.

– Los nombres de los finalistas se harán públicos en la web del Salón del Cómic de València.

9. COMUNICACIÓN Y ENTREGA DE LOS PREMIOS

La mañana del viernes 1 de marzo, en el marco del Salón del cómic de València, se comunicará oficialmente el fallo del jurado en la gala de entrega de los premios.

